

buch. räume. sprach. bilder.
30 Jahre Zusammenarbeit.
«usus»: Uta Schneider & Ulrike Stoltz

9. Juni bis 3. Oktober 2016



Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

«usus» Ulrike Stoltz und Uta Schneider arbeiten seit 30 Jahren zusammen. Ihr Austausch mündet in Künstlerbüchern, Mappenwerke, Texte, typografische Raum-Text-Installationen und Zeichnungen. Zusammenarbeit verstehen sie als künstlerisches Konzept. Parallel dazu entstehen auch Arbeiten solo oder im Dialog mit anderen Kolleg/innen.

In einer Zeit, in der das Buch als Leitmedium des kollektiven Gedächtnisses in Frage gestellt ist, untersuchen die beiden Künstlerinnen die Freiräume, die sichtbar werden, wenn man das Buch als künstlerisches Medium betrachtet. Seit Kurzem veröffentlicht «usus» auch eine literarische und eine theoretisch-reflektierende Editionsreihe.

In den Techniken, die die Künstlerinnen verwenden, sind sie nicht festgelegt, sondern setzen inhaltsbezogen von Handsatz und Buchdruck bis zum Digitalen das jeweils Passende souverän ein. Der Umgang mit Typografie bildet dabei einen deutlichen Schwerpunkt. Es entsteht «grafisches Vokabular des Gestischen am Rande der Lektüre» (Dr. Stefan Soltek, Klingspor Museum Offenbach am Main).

Die Ausstellung zeigt einen Querschnitt durch die Bucharbeiten der beiden Künstlerinnen von ihren frühen Arbeiten bis zur Gegenwart, ergänzt um einige Beispiele aus druckgrafischen Mappen. Es lassen sich fünf Themenbereiche erkennen: boatbook / Boote und Bücher; Zusammenarbeit (untereinander und mit anderen); Typografie; Bücher über Bücher oder Bibliotheken; literarische und sprachliche Bezüge.

Einladung zur Eröffnung der Ausstellung

buch. räume. sprach. bilder.
30 Jahre Zusammenarbeit.
«usus»: Uta Schneider & Ulrike Stoltz

am Donnerstag, den 9. Juni 2016 um 19 Uhr
in der Augusteerhalle der
Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Begrüßung

Dr. Thomas Stäcker
Herzog August Bibliothek

Einführung und Gespräch
mit den Künstlerinnen

Michael Guggenheimer (Zürich)

Musik

Grzegorz Zgraja (tr)
Henryk Römisch (b)
spielen «Das Linienbuch»

Empfang

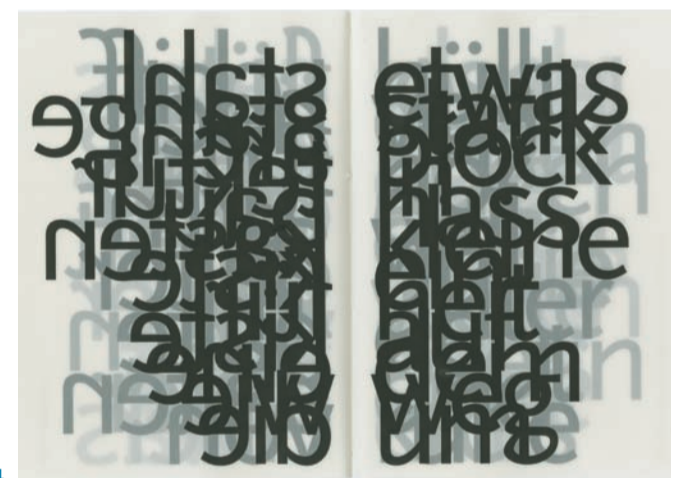
Öffnungszeiten der Ausstellung im
Malerbuchsaal der Bibliotheca Augusta
Lessingplatz 1, 38304 Wolfenbüttel:
Dienstag bis Sonntag, 10 bis 17 Uhr



1

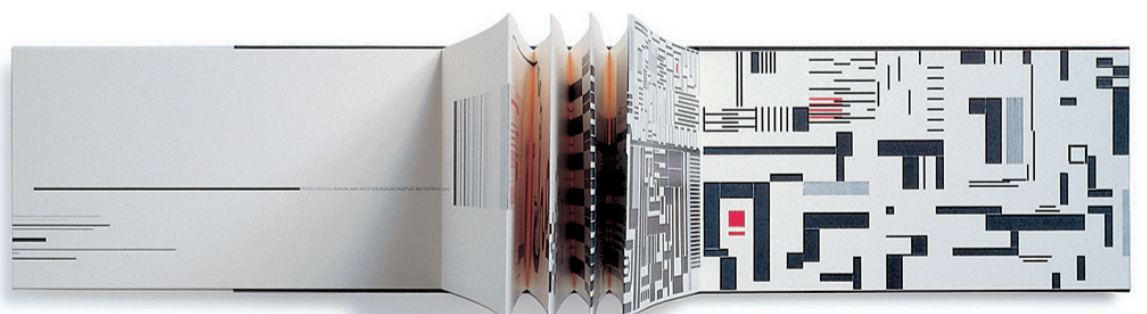
«USUS»

1986: Mitgründerinnen der Künstlerinnengruppe «Unica T» («Unica T ist eine fiktive Person, die reale Bücher macht»). Seit 2001 Fortsetzung der Zusammenarbeit als Duo «usus» (mit Bezug auf die gemeinsamen Initialen). Regelmäßige Teilnahme an der Frankfurter und Leipziger Buchmesse und an vielen kleineren Künstlerbuchmessen im In- und Ausland. Zahlreiche Ausstellungen sowie Ankäufe der Arbeiten von Museen, Bibliotheken und privaten Sammlungen im In- und Ausland. Uta Schneider leitete außerdem von 2001 bis 2012 die Stiftung Buchkunst; Ulrike Stoltz ist Professorin für Typografie und Buchgestaltung an der HBK Braunschweig.

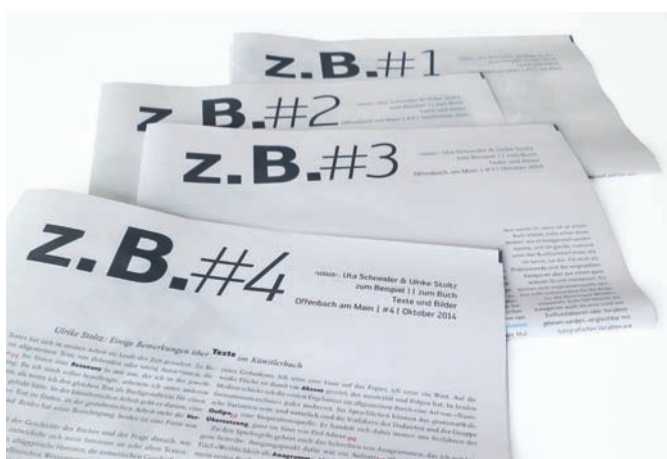


4

Titelbild «usus»: boatwomanbook | 1 Ulrike Stoltz: Einsames |
2 «usus»: z. B. zum Beispiel | zum Buch | 3 «usus»: boundless |
4 «usus»: satz—wechsel | 5 «usus»: Das Linienbuch | 6 Uta Schneider:
Jeder wußte um was es ging



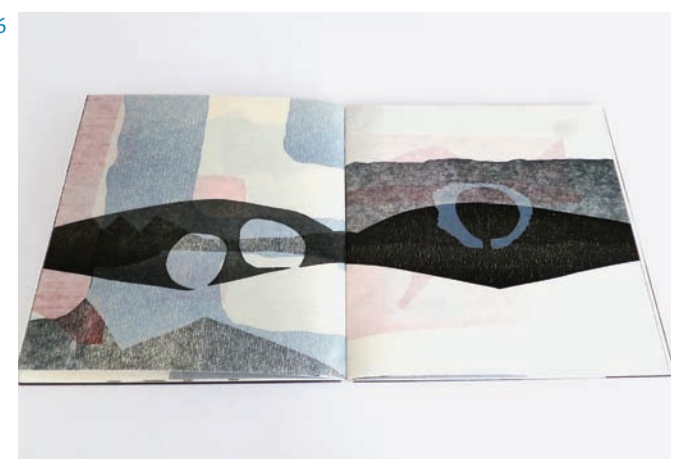
5



2



3



6